



An die Empfängerinnen und Empfänger der  
Medienmitteilung der Ausserrhodischen Kulturstiftung

Herisau, 16. Mai 2017

### **Werkbeiträge und Music Camp 2017 der Ausserrhodischen Kulturstiftung**

Die Ausserrhodische Kulturstiftung schreibt wie jedes Jahr Werkbeiträge aus - für das Jahr 2017 in den folgenden Sparten: Bildende Kunst und Architektur, Literatur, Theater, Tanz sowie Angewandte Kunst und Design. Die Werkbeiträge sind das «Kerngeschäft» der Stiftungstätigkeit und dienen der Förderung des aktuellen Kulturschaffens.

Bezugsberechtigt sind Kunstschaffende, die in Appenzell Ausserrhoden wohnhaft sind, das Bürgerrecht des Kantons besitzen oder einen besonderen Bezug zum Kanton nachweisen können. Die Stiftung will durch ihre Beiträge das künstlerische Schaffen ermöglichen und die Entwicklung von Begabungen fördern. Es soll Kunstschaffenden erleichtert werden, sich während einer gewissen Zeit ihrer Arbeit zu widmen. Bei der Vergabe spielt die Beurteilung der bisherigen Arbeiten sowie der Entwicklungsmöglichkeiten der Künstlerin beziehungsweise des Künstlers eine wichtige Rolle.

Ein neuartiges Fördermodell gibt es für junge Musikerinnen und Musiker: Sie können sich für die Teilnahme am Young Music Artist Camp 2017 bewerben. Ob aktiv in Klassik, Pop, Rock, Volksmusik oder Elektronik, als Einzelkünstler, Band oder Musiknetzwerker: Das YMARC lädt Musiker zwischen 15-25 Jahren mit starkem Bezug zum Kanton Appenzell Ausserrhoden zu einem Wochenende in Begleitung von Profis ein. Die Bewerbungsfrist läuft bis 31. Mai.

Die weiteren Eingabefristen sind: für die Sparte Angewandte Kunst und Design der 31. Mai, für Literatur, Theater und Tanz der 30. Juni sowie für die Bildende Kunst und Architektur der 31. August.

Detaillierte Bewerbungsunterlagen und Anmeldung: Ausserrhodische Kulturstiftung, Marie-Theres Suter, Postfach, 9053 Teufen oder [www.ar-kulturstiftung.ch](http://www.ar-kulturstiftung.ch). (pd)